

**Επίβλεψη διπλωματικών εργασιών Μάστερ
Μεταπτυχιακό πρόγραμμα Master of Arts in Design, AKTO art and design**

Εργασίες που έχουν ολοκληρωθεί (2003-σήμερα):

Ευαισθητοποίηση εφήβων και νέων για μια καθαρή πόλη: Εφαρμογές της φωτογραφίας και της γραφιστικής
Ιωάννα Βολιώτη (έπαινος)

Μαρτυρία 2: Μία φωτογραφική και γραφιστική πρόταση για τους Γιατρούς του Κόσμου Κύπρου
Ελένη Γεωργιάδου

Η αναδιαμόρφωση του ματιού
Γιάννης Γιαννακόπουλος (έπαινος)

Τρισδιάστατη εμπύχωση (3-D animation) ενός διηγήματος λογοτεχνίας του φανταστικού
Ελένη Γιαννοπούλου

A piece of master (Πειραματική κινούμενη εικόνα)
Δημήτρης Γκόλτσης (έπαινος)

Ψηφιακή θεωρητική εκπαίδευση υποψήφιων οδηγών
Παναγιώτης Γρατσάνης

Η μεταμόρφωση των συναισθημάτων σε μορφή ρούχων – Η υπόνοια στο σχέδιο μόδας
Ulrike Daebritz

Ρατσισμός και εκπαίδευση: Σχεδιασμός και παραγωγή εκπαιδευτικού υλικού για την ευαισθητοποίηση μαθητών Ε΄ και ΣΤ΄ δημοτικού στο θέμα του φυλετικού ρατσισμού
Χρυσανγή Δασκάλα

Γκλάμουρ φωτογραφία – Η λάμψη της πόλης της Αθήνας μέσα από τα μάτια των ανθρώπων της
Αλέξης Ιακώβου (έπαινος)

Logo step by step – Δημιουργία ιστότοπου για σχεδιασμό λογοτύπων
Λάμπρος Ιωάννου

Σχεδιάζοντας για τυφλά παιδιά
Παναγιώτης Καλαντζής

Η ιστορία σε 35 γραμμάρια: Δημιουργία διαδραστικού CD για το θωρηκτό Βίσμαρκ
Επαμεινώνδας Κοντοπρίας

Λυχνία: Ηλεκτρονικό φροντιστήριο δημοτικής εκπαίδευσης Κύπρου

Χριστιάνα Κοφτερού

Σειρήνες, η Οδύσσεια συνεχίζεται... Συσκευές λήψης και μετατροπής κινούμενης εικόνας σε μουσική
Γεώργιος Νίκας (διάκριση)

Stand – Σύστημα προβολής και προώθησης προϊόντων
Γεωργία Παναγιωτίδου (έπαινος)

Ολυμπιακοί Αγώνες 2004 - Φωτογραφικό Λεύκωμα: Μία εφαρμογή του χρώματος στο ντιζάιν
Θεόδωρος Περλάκης

Οι μάσκες στη Λυσιστράτη του Αριστοφάνη
Μαγδαληνή Ρούσση (έπαινος)

Σημειολογική ανάλυση και χαρτογραφία: Εφαρμογή στον Εθνικό Κήπο
Έφη Σιώρη

Project – Το εξώφυλλο ως οπτική επικοινωνία
Κωνσταντίνος Σκλαβενίτης

Έκτωρ – Build your majesty! Συσκευασία για αντρικά καλλυντικά
Γιώργος Συλλιγάρδος

Human Write...
Διαφημιστική εκστρατεία για το ελληνικό τμήμα της Διεθνούς Αμνηστίας
Γιάννης Φετάνης

Μύθος: Μια αφηγηματική διακειμενικότητα
Γιάννης Φραγκούλης

Φτάνοντας στην Ιθάκη... Εικονογράφηση επτά ποιημάτων του Καβάφη
Αναστασία Φροντιστή

Το σύγχρονο επάγγελμα του πλανόδιου
Νικόλας-Πέτρος Χάρος (έπαινος)

Σχεδιασμός πολυμορφικού δομικού μοντέλου
Παύλος Χατζηαγγελίδης