

**Μεταπτυχιακό πρόγραμμα Master of Arts in Design, ΑΚΤΟ, 2003-2011,
Άρτεμις Γιάγκου - επίβλεψη 32 διπλωματικών εργασιών,
συμπεριλαμβανομένων 2 First Class (Διάκριση) και 10 Upper Second (Έπαινος)**

Οικο-λογικό έπιπλο
Αγάπη Βιλαώρα (έπαινος)

Ευαισθητοποίηση εφήβων και νέων για μια καθαρή πόλη: Εφαρμογές της φωτογραφίας και της γραφιστικής
Ιωάννα Βολιώτη (έπαινος)

Μαρτυρία 2:
Μία φωτογραφική και γραφιστική πρόταση για τους Γιατρούς του Κόσμου Κύπρου
Ελένη Γεωργιάδου

Beauty in advertising
Ευγενία Γιαλλούση

Η αναδιαμόρφωση του ματιού
Γιάννης Γιαννακόπουλος (έπαινος)

Τρισδιάστατη εμπύχωση (3-D animation) ενός διηγήματος λογοτεχνίας του φανταστικού
Ελένη Γιαννοπούλου

A piece of master (Πειραματική κινούμενη εικόνα)
Δημήτρης Γκόλτσης (έπαινος)

Γραφιστική, φωτογραφία, χορός: Νέες τεχνικές αποτύπωσης & αναπαραγωγής της φόρμας
Βαγγέλης Γκραβαρίτης (έπαινος)

Ψηφιακή θεωρητική εκπαίδευση υποψήφιων οδηγών
Παναγιώτης Γρατσάνης

Η μεταμόρφωση των συναισθημάτων σε μορφή ρούχων – Η υπόνοια στο σχέδιο μόδας
Ulrike Daebritz

Ρατσισμός και εκπαίδευση: Σχεδιασμός και παραγωγή εκπαιδευτικού υλικού για την ευαισθητοποίηση μαθητών Ε΄ και ΣΤ΄ δημοτικού στο θέμα του φυλετικού ρατσισμού
Χρυσανγή Δασκάλα

Φωτονουβέλα
Κωνσταντίνος Ζαφειρόπουλος

Φωτογραφία γκλάμουρ: Η λάμψη της Αθήνας μέσα από τα μάτια των ανθρώπων της
Αλέξης Ιακώβου (έπαινος)

Logo step by step – Δημιουργία ιστότοπου για σχεδιασμό λογοτύπων
Λάμπρος Ιωάννου

Σχεδιάζοντας για τυφλά παιδιά
Παναγιώτης Καλαντζής

Γυάλινος, Άυλος, Εγκλεισμός
Καλλιόπη Κεραμάρη (διάκριση)

Η ιστορία σε 35 γραμμάρια: Δημιουργία διαδραστικού CD για το θωρηκτό Βίσμαρκ
Επαμεινώνδας Κοντοπριάς

Λυχνία: Ηλεκτρονικό φροντιστήριο δημοτικής εκπαίδευσης Κύπρου
Χριστιάνα Κοφτερού

Σειρήνες, η Οδύσσεια συνεχίζεται...
Συσκευές λήψης και μετατροπής κινούμενης εικόνας σε μουσική
Γεώργιος Νίκας (διάκριση)

Stand – Σύστημα προβολής και προώθησης προϊόντων
Γεωργία Παναγιωτίδου (έπαινος)

Ολυμπιακοί Αγώνες 2004 – Φωτογραφικό Λεύκωμα:
Μία εφαρμογή του χρώματος στο ντιζάνι
Θεόδωρος Περλάκης

Προέκταση της ποίησης του John Ashbery στο σύγχρονο ντιζάνι
Σπύρος Πουλημένος

Οι μάσκες στη Λυσιστράτη του Αριστοφάνη
Μαγδαληνή Ρούσση (έπαινος)

Σημειολογική ανάλυση και χαρτογραφία: Εφαρμογή στον Εθνικό Κήπο
Έφη Σιώρη

Project – Το εξώφυλλο ως οπτική επικοινωνία
Κωνσταντίνος Σκλαβενίτης

Έκτωρ – Build your majesty! Συσκευασία για αντρικά καλλυντικά
Γιώργος Συλλιγάρδος

Εναλλακτικοί τρόποι ευαισθητοποίησης ως προς το περιβάλλον, με προσανατολισμό τα παιδιά στην
περιοχή της Γλυφάδας
Παντελία Τσιμπουκλή (έπαινος)

Human Write... Διαφημιστική εκστρατεία για το ελληνικό τμήμα της Διεθνούς Αμνηστίας
Γιάννης Φετάνης

Μύθος: Μια αφηγηματική διακειμενικότητα
Γιάννης Φραγκούλης

Φτάνοντας στην Ιθάκη... Εικονογράφηση επτά ποιημάτων του Καβάφη
Αναστασία Φροντιστή

Το σύγχρονο επάγγελμα του πλανόδιου
Νικόλας-Πέτρος Χάρος (έπαινος)

Σχεδιασμός πολυμορφικού δομικού μοντέλου
Πάυλος Χατζηαγγελίδης